



PRESSESPIEGEL

BACH BIENNALE WEIMAR im Bachfest Weimar 2014
8. März (300. Geburtstag C.P.E. Bachs) / 1. bis 4. Mai

Onlinepetition Bachhaus Weimar

Pressearbeit: www.leikakommunikation.de



Inhaltsverzeichnis Pressespiegel

TV-Beiträge

3Sat Kulturzeit, 5. Mai: Beitrag zum Konzert in der Herderkirche mit Cantus Thuringia / Hille Perl

MDR Thüringenjournal, 1. Mai: Beitrag zur BACH BIENNALE WEIMAR/Bachfest

Salve TV, 7. April: Gespräch mit Myriam Eichberger, Verein Bach in Weimar e.V., Bachhaus für Weimar

MDR aktuell, 8. März: Bericht zPreludio BACH BIENNALE WEIMAR (300. Geburtstag C.P.E. Bachs)

ARD Tagesschau, 8. März: Bericht Preludio BACH BIENNALE WEIMAR (300. Geburtstag C.P.E. Bachs)

MDR Thüringenjournal, 8. März: Nachricht Preludio BACH BIENNALE WEIMAR (300. Geburtstag C.P.E. Bachs)

Rundfunkbeiträge

Deutschlandfunk, 10. Mai: „Das Bach-Haus muss da hin“ (Henry Bernhard)

MDR Thüringen, Fazit, 4. Mai: Beitrag zum Abschluss BACH BIENNALE WEIMAR (Claudia Mauroner)

MDR Thüringen, 1. Mai: Beitrag über Bachs Arrestzelle (Claudia Mauroner), Veranstaltungstipps (Corinna Ritter-Kallwitz)

MDR Figaro, 30. April: Kulturgespräch mit Claus Fischer zur BACH BIENNALE WEIMAR / Bachhaus Weimar

WDR TonArt, 29. April: „Ein Bachhaus für Weimar“ (Claus Fischer)

MDR Thüringen, Fazit, 8. März: Petition Bachhaus Weimar, Preludio BBW (Corinna Ritter-Kallwitz)

Deutschlandradio, 8. März: „Rebell, Genie und Sohn – Zum 300. Geburtstag von Carl Philipp Emanuel Bach, Gespräch mit Christine Schornsheim“

MDR Figaro, 8. März: Kulturtipp „Bach ein rauschendes Fest“

Radio Lotte, 6. März: Beitrag zur Onlinepetition für ein Bachhaus Weimar / Ankündigung BACH BIENNALE WEIMAR, Preludio (Thomas Janda)

MDR Figaro, 6. März: Figaro Spezial C.P.E. Bach, Beitrag zum Bachhaus in Weimar (Jörg Sobiella)

Radio Lotte, 11. Februar: Interview mit Myriam Eichberger zur Onlinepetition

Print- und Onlinemedien

Spiegel, 1. April 2014

„Erbe in der Tiefgarage“ (Karoline Kuhla)

Thüringische Landeszeitung, 3. Mai 2014

„Endloser Weg der Verfeinerung“ (Wolfgang Hirsch)

Thüringische Landeszeitung, 1./2. Mai 2014

„Musik erklingt sogar in Bachs Arrestzelle“ (Torsten Büker)

Thüringer Allgemeine, 30. April 2014

„34 Konzerte an 5 Tagen: Bis Sonntag wird Weimar zur Bach-Stadt“ (Lavinia Meier-Ewert)

Pizzicato, 19. April 2014

„Viel Innovation um C.P.E Bach bei der 'Bach Biennale Weimar'“

Deutschland today/Hallo Weimar, 16. April 2014

„Die Bach Biennale Weimar im Bachfest Weimar vom 30.4. bis 4.5.“

Thüringer Ehrenstiftung, 12. März 2014

„Der Verein Bach in Weimar e.V. fordert ein neues Bachhaus am historischen Ort“

Thüringer Allgemeine, 10. März 2014

„Weimar feiert den 300. von Carl Philipp Emanuel Bach“ (Ursula Mielke)

Thüringer Allgemeine, 10. März 2014

„Weimar feierte Bach-Sohn mit acht Konzerten“ (Christiane Weber)

Freunde der Künste, 7. März 2014

„Benefizkonzerte: Künstler aus nah und fern musizieren bei "Bach – ein rauschendes Fest!"

Goethe Institut - Startseite, 7. März 2014

„Ein rauschendes Fest“

Deutschland today/Hallo Weimar, 6. März 2014

„Bach Biennale Weimar: Zu Ehren von Carl Philipp Emanuel Bach“

Siegener Zeitung, 6. März 2014

„Ein epochaler Wegbereiter“ (Carola Große-Wilde)

Musik heute, 5. März 2014

„Rauschendes Fest zum 300. Geburtstag von C.P.E. Bach“

Pizzicato, 3. März 2014

„Großes internationales Engagement für Rekonstruktion des Bach-Hauses Weimar“

Thüringer Allgemeine, 1. März 2014

„Bach zum 300. Geburtstag rund um die Uhr“

Goethe-Institut, März 2014

„Ein rauschendes Fest – Bach-Biennale Weimar“ (Anne Weißschädel)

MDR online, 1. März 2014

Bachverein wirbt um Unterstützung

Thüringische Landeszeitung, 28. Februar 2014
„Benefiz für Weimarer Bachhaus: Künstler verzichten auf Gage“ (Christiane Weber)

Musik heute, 10. Februar 2014
„Online-Petition für ein Bach-Haus in Weimar“

Pizzicato, 10. Februar 2014
„Weimar: Bachhaus statt Parkplatz“

Thüringer Allgemeine, 8. Februar 2014
„Bach-Verein appelliert ans Kanzleramt“

Thüringische Landeszeitung, 8. Februar 2014
„Neue Impulse erhofft: Bachhaus Weimar: Kulturstätte statt Parkplatz – Initiatoren starteten Online-Petition“ (Torsten Büker)

Thüringische Landeszeitung, 8. Februar 2014
„Lieber Kulturstätte statt Parkplatz“

Deutschland today / Hallo Weimar, 27. Januar 2014
„300 Jahre Carl Philipp Emanuel Bach“

Baustein, Januar 2014
„Bachhaus Weimar | Projekt einer Weimarer Bachgedenk- und Begegnungsstätte“ (Prof. Myriam Eichberger / Dr. Alexander Grychtolik)

Concerti, 4. März 2014
„Fantastisch, mutig, frech“, Interview mit Christine Schornsheim zum 8. März (Christiane Schwerdtfeger)

Internationale Pressestimmen

Spiegel International, 3. April 2014
„Bach to the Future: Fans Want to Rebuild Composer's House“ (Karoline Kuhla)

The Guardian, 30. März 2014
„Bach fans petition to rescue composer's Weimar house from car park“ (Louise Osborne)

Exploring Music, 18. März 2014
„Five Fun Sites about J.S. Bach“

Musicology Now, 16. Februar 2014
„Bach in Weimar: the Bach-Haus petition“ (Robert L. Marshall)

Pressemitteilungen

Open PR, 7. März 2014
„8. März 2014: Bach – ein rauschendes Fest“

Arstempano, 16. Februar 2014
„Petition für ein Bachhaus in Weimar“

Na Presseportal / FinanzNachrichten.de / Düsseldorf Nachrichten u.v.a., 7. Februar 2014
Neue Impulse für ein Bachhaus in Weimar / Aufruf an Kulturstatsministerin und Online-Petition:
Kulturstätte statt Parkplatz – Prominente Unterstützer